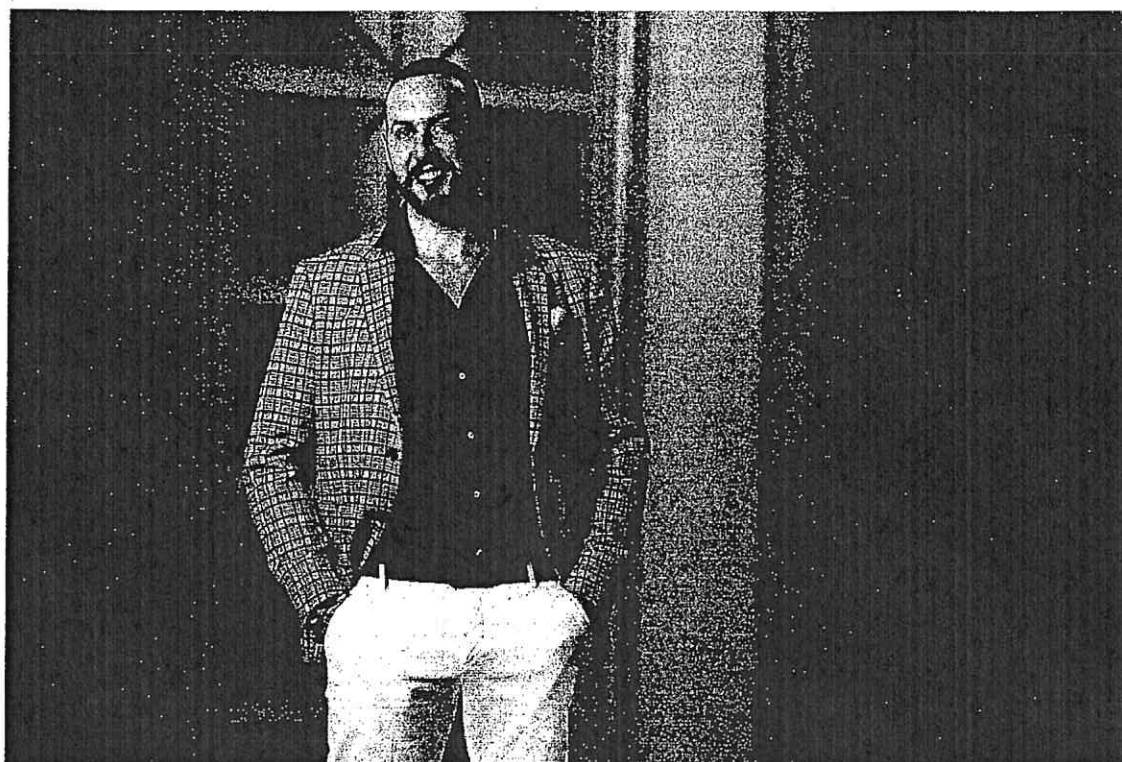




Angelo Fiore è nato nel 1984 a Palermo.

Si diploma brillantemente al Conservatorio Luigi Cherubini di Firenze.

Viene selezionato dal Maggio Musicale formazione per un corso di alto perfezionamento stilistico interpretativo nei ruoli vocali dell'Opera lirica.

Ha frequentato l'accademia "Cubec" di Mantova studiando il repertorio e la tecnica vocale con la Sig.ra Mirella Freni

Vincitore di numerosi concorsi tra cui: Concorso "Maria Quintieri" che gli darà la possibilità di debuttare Pinkerton (Madama Butterfly) al Teatro di Tradizione Rendano di Cosenza. Concorso lirico di Spoleto vincitore per il ruolo di Bohème, Concorso lirico "OPERA FESTIVAL" organizzato con la collaborazione Italo-Cinese con direzione dell'Università di Toronto, Concorso "INTERNATIONAL VERDI COMPETITION" di Salsomaggiore Terme (Parma), Vince il concorso "Titta Ruffo" che gli darà la possibilità di debuttare Il Duca di Mantova al Teatro Goldoni di Livorno.

Gli viene conferito dal Gran Teatro Festival Puccini di Torre del Lago il primo premio Michelangelo Cupisti come giovane talento della Lirica Italiana.

Ha svolto un'intensa attività concertistica per il Gran Teatro Festival Puccini nelle seguenti città: Londra, Berlino, Mosca, Nicaragua. Inoltre partecipa al concerto lirico organizzato a Parigi in occasione della famigerata mostra dedicata a G.Verdi "Elephant Paname" andata in onda su tg Rai1.

Ha svolto attività concertistica per la Fondazione Luciano Pavarotti nei seguenti Teatri: Teatro City Center "New York", Teatro Bunkamura Giappone, Teatro dal Verme "Milano" e Teatro Grande di Brescia.

Partecipa come unico artista Italiano al concerto organizzato allo Svetlanovski hall insieme ai solisti del Bolshoi di Mosca (Russia).

Partecipa al prestigioso concerto di Gala dedicato al Soprano "Galina Vishnevskaya" e al Maestro "Mstislav Leopoldovich Rostropovich" al Zimny Theatre con la Direzione del M. Daniel Montané.

Ha debuttato i seguenti Ruoli:

Cassio (*Otello*) al Teatro Carlo Felice di Genova con la direzione del M. Andrea Battistoni e la regia di Davide Livermore

Duca di Mantova (*Rigoletto*) con La regia di Renzo Giacchieri e la direzione del M. Boris Brott presso il Festival Puccini di Torre del Lago, Teatro di Craiova (Romania) con la direzione del M. Mario Menicagli e la regia di Kerstin Jacobsen, Galina Vishnevskaya Opera Centre "Mosca" e al Zimny Theatre "Sochi" Russia con la Direzione del M. Marco Boemi, Teatro Sociale di Mantova con la direzione di Riccardo Boeretto e la regia di Giampaolo Zennaro, presso il Festival estivo Luglio Musicale Trapanese con la direzione del M. Stefano Romani e la regia di Alessio Pizzecchi, Teatro Oremburg (Russia) con la Direzione del M. Marco Boemi e al Teatro lirico di Lecce.

Alfredo (*Traviata*) presso il Teatro Buondelmonti Impruneta con la direzione del M. Massimo Scapin e la regia di Alberto Paloscia, Teatro Goldoni di Livorno con la direzione del M. Carlo Moreno Volpini e la regia di Bonaiuto; Teatro Casciana Terme con la direzione del M. Matteo Beltrami e la regia di Renato Bonaiuto.

Pinkerton Junior in *Junior Butterfly* "Opera contemporanea" composta dal M. Shigeaki Saegusa, presso il Festival Puccini Torre del Lago.

Pinkerton (*Madama Butterfly*) Teatro Rendano di Cosenza con la direzione M. Alberto Hold-Garrido e la regia di Vincenzo Grisostomi Travaglini, Teatro lirico di Aarhus e Copenhagen con la direzione del M. Cristian Kluxen e la regia di Stephen Barlow, Teatro di Syktyvkar (Russia), Festival Puccini di Torre del lago con la direzione di Nir Kabaretti e la regia di Stefano Mazzonis, Circuito Lomabardo (Como) con la direzione del M. Alessandro Palumbo e la regia di Roberto Catalano e

al Teatro Sociale di Mantova con la regia del M. Giampaolo Zannaro e la direzione del M. Mario Menicagli.

Canta per cinque anni consecutivi il ruolo di Rodolfo (Bohème) al Lithuanian National Opera and Ballet Theatre, con la Regia della Sig.ra Cristina Mazzavillani Muti e la direzione di Julius Geniusas Aleksandras esegue il ruolo di Rodolfo anche a Fiume con la regia di Fabrizio Melano e la direzione del M. Ville Matvejeff e a Torre del Lago Festival Puccini diretto dal M. Martins Ozolins e la regia di Alfonso Signorini.

Fritz Cobus (*L'amico Fritz*) nei Teatri di Piacenza, Ravenna, Modena e Cosenza con la direzione del M. Renato Renzetti e la regia del M. Leo Nucci.

Manrico (Trovatore) presso National Centre for the Performing Arts, Beijing NCPA Diretto dal M. Lu Jia e la regia di Xinyi e al Teatro lirico di Budrio diretto dal M. Aldo Salvagno.

Calaf (Turandot) Festival Puccini di Torre del Lago con la regia di Maurizio Scaparro e la direzione del M. Ivan Ciampa.

Cavaradossi (Tosca) New Zealand Opera, Christchurch Isaac Theatre Royal diretto dal M. Marco Guidarini e la regia di Stuart Maunder.

Arrigo (Vespri Siciliani) al OperFestival Gut Immling (Germania) con la direzione del M. Cornelia Von Kessenbrock e la regia di Stefano Pintor.

Arrigo (Vespri Siciliani in Francese) al Bayerische Staatsoper Monaco di Baviera (Germania) diretto dal M. Omar Welber.

Recentemente ha debuttato Ernani nel ruolo di Ernani al Teatro della Scala di Milano diretto dal M. Adam Fischer e la regia di Sven-Eric Bechtolf, in seguito ha partecipato alla produzione di Traviata nel ruolo di Alfredo sempre alla Scala di Milano e nei Masnadieri nel ruolo di Carlo che ha fatto Tournée al Festival di Savonlinna diretto dal M. Michele Mariotti e la Regia di David McVicar.

Attila nel ruolo di Foresto al Teatro lirico di Cagliari con la direzione del M. Donato Renzetti e la regia di Enrico Stinchelli.

Pinkerton (nuova produzione) Teatro di Zagabria in coproduzione con l'Arena di Verona con la direzione del M. Marcello Mortadelli e la regia di Andrea Cigni.

Ha partecipato alla produzione di Nabucco nel Ruolo di Ismaele al Teatro Maggio Musicale Fiorentino con la direzione del M. Paolo Carignani e la regia di Leo Moscato.

Repertorio:

G.Verdi -Trovatore,Masnadieri,Ernani,Attila,Nabucco,Vespri Siciliani

G.Puccini- Tosca,Madama Butterfly,Boheme,Turandot

P.Mascagni- L'amico Fritz,Cavalleria Rusticana

Ruoli da Debuttare:

G.Verdi -Aida,Ballo in Maschera,Luisa Miller,Simone Boccanegra,Macbeth

G.Puccini -Manon Lescaut

Giordano -Andrea Chenier

G.Bizet- Carmen

V.Bellini-Norma